

Chiesa dell'Assunzione della Beata Vergine Maria in Villavesco
sabato 8 dicembre 2018 ore 16,30

ROSA D'ARGENTO ROSA D'AMORE

Canti Mariani e dell'Avvento nella tradizione popolare Europea

SAMOVILAS

Miriam Catanese

Titti Bubici

Silvina Simeonova

Rose Parrilla

Manuela Bernardi

Sasitorn Soranet

Samovila (o Samodiva) è il nome di divinità della mitologia slava, fate o ninfe dei boschi protettrici della natura e degli animali, che in-cantano gli esseri umani.

Le Samovilas, gruppo vocale al femminile nato a Lodi, ricercano e propongono all'ascolto brani provenienti dalle tradizioni di diverse culture europee ed extraeuropee, utilizzando come unico strumento musicale la voce.

Nel concerto per l'Avvento, sabato 8 dicembre nella seicentesca chiesa di Villavesco, ci condurranno in un affascinante percorso -protagonisti Maria, il Natale, l'arrivo del nuovo anno- che toccherà Italia, Grecia, Spagna, Francia, Inghilterra, Finlandia, Bielorussia, Bulgaria, Moldavia, Georgia, Canada, presentando brani cantati in lingua originale e a cappella.

Dai Chants de Noël alle Kalyada, dalle Novene alle Carols (nomi dati nelle diverse culture a quei canti che, in gruppo, si andava a cantare di casa in casa) le Samovilas ci faranno scoprire un patrimonio di brani musicali che affondano le loro radici nel folklore di ogni popolo, spesso derivando da antichi canti pagani che nel corso dei secoli si sono modificati per trasformarsi in canti natalizi.

Programma

SU ROSARIU
Sardo, Italia

AVRAM AVINU (Padre Abramo)
Ladino Sefardita, Spagna (XV sec.)

OI KOLEDO (canto di Natale)
Bulgaria

DIU NI MANNA L'AMBASCIATA
Siciliano, Italia (1870)*

BIRJINA GAZTETTO BAT ZEGOEN (Il messaggio di Gabriele)
Paesi Baschi (1892)*

NOËL NOUVELET (Nuovo canto di Natale)
Francia (XV sec.)

LA SANT'ALLEGREZZA / ROSA D'AMMORE
Campano, Italia

NOVA RADAST STALA (Nuova gioia viene)
Bielorussia (1907)*

THE HOLLY AND THE IVY (L'agrifoglio e l'edera)
Inghilterra (XVII sec.)

JESOUS AHATONNIA (Gesù è nato)
Urone, Canada (XVII sec.)

ALILÓ (Alleluia)
Georgia

TREI CRAI / NOI UMBLAM SI COLINDAM (Tre Magi / Canto natalizio)
Transnistria (Moldavia)

GAUDETE
Latino, Finlandia (XVI sec.)

NANOURISMA (ninna nanna)
Greco-Albanese

SHCHEDRYK (Carola delle campane)
Ucraina (1913)*

** in questo caso si tratta dell'anno della prima pubblicazione a stampa del brano*